

القراءة

AI KIRAEYA



الكتاب الرابع: (الحركات الطويلة)

التعريف بالكتاب:

هذا الكتاب ضمن سلسلة منهج القرائية في تعليم الأطفال والغير ناطقين بالعربية القراءة والكتابة والإملاء والتحليل لمقاطع صوتية .

يهدف الكتاب إلى تعليم الطفل الحركات الطويلة (ألف المد وياء المد وواو المد) بعد أن تعلم الحركات القصيرة في المستوى الثالث .

يهدف الكتاب تعليم الطفل القراءة والكتابة والإملاء والتحليل الصوتي وتنمية المهارات ولا يقتصر على الكتابة فقط .

يحتوي الكتاب على مجموعة كلمات المصورة ليتعرف عليها الطفل ويقوم بأداء معناها مما يزيد الحصيلة اللغوية والمعرفية للطفل .

الكتاب يحتوي على تدريبات متنوعة ، مثل توصيل الحرف بحرف المد المناسب وأكمل كالمثال ، وتنمية مهارات القرائية .

المستوى
الرابع

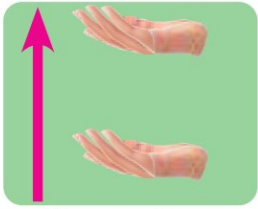
AI KIRAEYA

القراءة

في تعليم الأطفال القراءة العربيّة



تأليف : أحمد سامي درويش



المد بالألف (ا)

الدرس الأول

تَاء	فتحة ألف مد	تَاء	فتحة ألف مد	هَمْزَة	فتحة ألف مد
حَاء	فتحة ألف مد	جَاء	فتحة ألف مد	ثَاء	فتحة ألف مد
ذَاء	فتحة ألف مد	دَاء	فتحة ألف مد	خَاء	فتحة ألف مد
سَاء	فتحة ألف مد	زَاء	فتحة ألف مد	رَاء	فتحة ألف مد
ضَاء	فتحة ألف مد	صَاء	فتحة ألف مد	شَيْن	فتحة ألف مد
عَاء	فتحة ألف مد	ظَاء	فتحة ألف مد	طَاء	فتحة ألف مد
قَاء	فتحة ألف مد	فَاء	فتحة ألف مد	غَيْن	فتحة ألف مد
مَاء	فتحة ألف مد	لَاء	فتحة ألف مد	كاف	فتحة ألف مد
وَاء	فتحة ألف مد	هَاء	فتحة ألف مد	نُون	فتحة ألف مد
		يَاء	فتحة ألف مد		

المد بالألف : هو إطالة الصوت بحركة الفتح فتتحول الفتحة (الصوت القصير) إلى ألف مد (الصوت الطويل) ، أو هو إشباع الفتحة وزيادة زمن صوت الحرف المفتوح.

خطوات شرح المد بالألف

التمهيد والتهيئة : عن طريق المرح والمزاح مع الأطفال وجذب الانتباه بلعبة أو سؤال أو جائزة .

الخطوة الأولى:

يمكن شكل ألف المد (اَ) وتأثيرها على الفتحة (إشباع حركة الفتح) وعلى الحرف المفتوح (يطيل صوت الحرف المفتوح) ضعف زمن الفتحة. تحكي المعلمة للتلاميذ أن ألف المد أخو الفتحة الكبير، فإذا جاء بعدها زادت الفتحة للضعف.

الخطوة الثانية:

تقرأ المعلمة الحروف من الجدول السابق بالهجاء (همزة فتحة ألف مدَّاء، باء فتحة ألف مدَّاء، تاء فتحة ألف مدَّاء إلخ) ٣ مرات ويردد الأطفال خلفها، ثم يقرأ الأطفال جماعة وفردى مع الإشارة بكف اليد إلى أعلى أكثر مما كانوا يصنعون مع الفتحة وحدها مع فتح الفم بصوت الحرف.

الخطوة الثالثة:

تقرأ المعلمة الحروف مع ألف المد من الجدول السابق بدون هجاء (ءا، با، تا، ثا، جا إلخ) ثلاث مرات ويردد الأطفال خلفها، ثم يقرأ الأطفال جماعة وفردى مع الإشارة بكف اليد إلى أعلى أكثر مما كانوا يصنعون مع الفتحة وحدها مع فتح الفم بصوت الحرف، ثم قراءة المقاطع الممدودة في غير ترتيبها مثل (كا، ما، ها إلخ)

الخطوة الرابعة :

قراءة كلمات وجمل مع الإشارة بكف اليد لأعلى أكثر مما كان في الفتحة (بَاعَ - تَابَ - قَالَ - خَافَ - صَامَ - فَازَ - حَانَ).

التاريخ : / /

مهارة القراءة والكتابة لمقطع على المد بالألف



مع الإشارة بكف اليد لأعلى

اقرأ واكتب

وَ

فَ

هَ

لَ

طَ

قَ

غَ

ثَ

مَ

سَ

ذَ

صَ

نَ

شَ

رَ

ضَ

يَ

زَ

تَ

خَ

جَ

عَ

كَ

عَ

ظَ

لاحظ: يمكن المبالغة في المد أكثر من مقدار حركتين وذلك في مقام التعليم.

أَسْمَاءُ إناث بِها مَد بِالْأَلِف

التاريخ : / /

صَفَاءُ	عَلَا	عَائِشَةُ	غَادَةُ	فَاطِمَةُ

فَاتِنُ	مَهَا	مَاجِدَةُ	نَوَالُ	نِهَالُ

نَادِيَّةُ	هَنَاءُ	هَالَةُ	هَاجِرُ	وِدَادُ

وَفَاءُ	وِسَامُ	يَارَا	سُهَي	تُقَى

ضُحَى	نَدَى	هُدَى	غِنَى	مُنَى

التاريخ : / /

ألف المد الصغيرة (١)

ذَلِكَ مَلِكٍ إِلَهٍ صِرَاطٍ هَذَا

--	--	--	--	--

بَنَاهَا تَلَّهَا كَتَبَ هَذِهِ يَصْلِحُ

--	--	--	--	--

ثَلَّثَ رَوَّسِي وَضَحَّهَا طَحَّهَا بَيَّأَتِ

--	--	--	--	--

بَيَّأَتِنَا كَذَلِكَ لِفَتَّهِ سَمَوَاتُ كِتَبَهُ

--	--	--	--	--

حرف المد الصغير: هو نفس حرف المد (الألف - الواو - الياء)، ولكن يأتي في رسم المصحف صغيراً وغير متصل بالكلمة وله نفس حكم حرف المد الكبير.

التاريخ : / /

الكلمات المصورة (حصة القراءة والمعرفة)



رَاكِبٌ



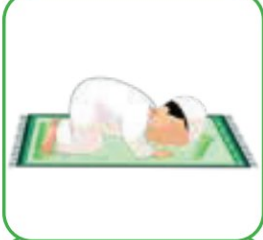
قَارِئٌ



آكِلٌ



رَاكِعٌ



سَاجِدٌ



ذَاهِبٌ



كَاتِبٌ



دَاخِلٌ



جَالِسٌ



عَامِلٌ



ضَارِبٌ



زَارِعٌ



وَاقِفٌ



نَازِلٌ



تَاجِرٌ



وَاضِعٌ



مَاسِكٌ



طَالِعٌ



كَائِسٌ



رَابِطٌ



حَارِسٌ



لَاعِبٌ



نَاجِحٌ



آخِذٌ



عَالِمٌ

لَعِبَ - لَاعِبٌ	بَحَثَ - بَاحِثٌ	ظَهَرَ - ظَاهِرٌ	ظَلَمَ - ظَالِمٌ
حَكَمَ - حَاكِمٌ	كَتَبَ - كَاتِبٌ	قَتَلَ - قَاتِلٌ	كَذَبَ - كَاذِبٌ
صَلَحَ - صَالِحٌ	مَنَعَ - مَانِعٌ	تَرَكَ - تَارِكٌ	صَبَرَ - صَابِرٌ
حَفِظَ - حَافِظٌ	سَبَقَ - سَابِقٌ	عَدَلَ - عَادِلٌ	ذَكَرَ - ذَاكِرٌ
رَزَقَ - رَازِقٌ	شَكَرَ - شَاكِرٌ	نَفَعَ - نَافِعٌ	ضَرَبَ - ضَارِبٌ
صَدَقَ - صَادِقٌ	عَلِمَ - عَالِمٌ	غَفَلَ - غَافِلٌ	قَهَرَ - قَاهِرٌ

صَ ا لِ حُ

عَ ا بَ دُ

يَ ا كَ دُ

يَكَادُ

حَ ا فِ ظُ

غَ ا سِ قُ

كَ ا دِ حُ

ذَ ا كَ رَ

طَ ا لِ بُ

فَ ا طِ رُ

وَ ا عَ دَ

نَ ا كَ لَ

شَ ا هَ دَ

غَ ا فِ رُ

صَ ا فَ حَ

ذَ رَ ا عُ

اقرأ واكتب

التاريخ : / /

نَادِرُ بَاعَ خُضَارَهُ

خَالِدٌ يُسَاعِدُ جَارَهُ

عَادِلٌ قَالَ فَصَدَقَ

حُسَامٌ يُغَادِرُ مَكَانَهُ

فَاطِمَةُ تُطَالِعُ كِتَابَهَا

آدَمُ صَامَ وَقَامَ فَغُفِرَ لَهُ

التاريخ : / /

ادمج المقاطع الآتية لتكون كلمة

عدد المقاطع	عدد الحروف	الكلمة	المقاطع
3	4	جَاهِدَ	جَا هَ دَ
			مَ نَا فَا
			شَا دَا دَا
			تَا بَ جَا
			سَا رَا جَا
			كَا مَ جَا
			بَا فَا فَا
			بَا كَا فَا
			هَ دَى دَى

التاريخ : / /

مهارة حرف المد والحرف الممدود

أكمل كالمثال:

الحرف الممدود	الكلمة	الحرف الممدود	الكلمة
	نَمَارِقُ	ع	طَعَامٌ
	هُدًى		عَذَابُ
	سَاجِدُ		صَابِرُ
	صَائِمُ		نَاصِرُ

ضع دائرة حول الحرف الممدود

يُدَافِعُ	تَامِرُ	حَانَ	خَاصِمَ	شَاهِدٌ
عَامِلَ	عَانَدَ	رَانَ	دَابِرَ	سُعَادُ
ضَحَى	سَالَ	زَارَ	مَاطِلَ	سِرَاجًا
تَكَامَلُ	شِدَادًا	طَاوَعَ	هَادِنَ	مَانِعُ

التاريخ : / /

مهارة التحليل الصوتي

المهارات
السمعية

اقرأ ثم حلل لمقاطع صوتية

عدد المقاطع

التحليل

الكلمة

4

هـ / سَا / جِ / دُ

مَسَاجِدُ

/ /

حَاكِمُ

/ /

أَبَانَا

/ /

جَوَابَ

/ /

وَعَصَى

/ / /

شَعَائِرُ

/ /

يَشَاءُ

التاريخ : / /

مهارة القراءة أسماء ذكور بها مد بالياء

إِيهَابُ	أَمِيرُ	بَشِيرُ	بَدِيعُ	بَهِيْجُ
بَلِيْغُ	تُهَامِي	تَمِيْمُ	جَمِيْلُ	حَبِيْبُ
خَلِيْلُ	خَمِيْسُ	رَامِي	رَبِيْعُ	رَاضِي
رَفِيْعُ	سَامِي	سَمِيْرُ	سَعِيْدُ	شَادِي
شَفِيْعُ	شَفِيْقُ	ظَرِيْفُ	صَافِي	عِيْسَى

التاريخ : / /

الكلمات المصورة (حصة القراءة والمعرفة)



سَرِيعُ



مَرِيضُ



رَضِيعُ



قَعِيدُ



حَزِينُ



سَرِيرُ



بَعِيدُ



طَوِيلُ



يَطِيرُ



فَقِيرُ



قَصِيرُ



طَرِيقُ



صَدِيقُ



جَرِيحُ



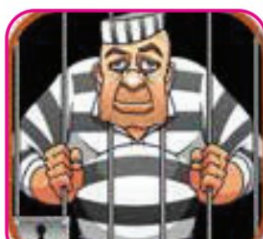
حَرِيقُ



ضَعِيفُ



قَطِيعُ



سَجِينُ



سَمِينُ



رَفِيعُ



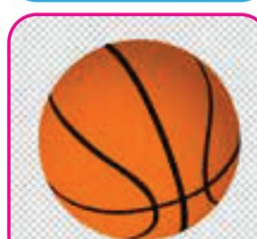
حَقِيبَتِي



كُتُبِي



قَلَمِي



كُرَتِي



حِذَائِي

اقرا و اكتب

التاريخ : / /

أَمَانِي تَسِيرُ مَعَ أَخِيهَا

أُطِيعُ أَبِي وَأُسَاعِدُ أَخِي

كَرِيمٌ يُسَاعِدُ أَخَاهُ

عُمَرُ يُرِيدُ رِضَا خَالِقِهِ

كَرَمٌ رَفِيعٌ وَعُمَرُ سَمِينٌ

سَعِيدٌ يُقِيمُ صَلَاتَهُ

التاريخ : / /

دمج المقاطع الآتية لتكون كلمة

عدد المقاطع	عدد الحروف	الكلمة	المقاطع
3	4	طَوِيلُ	طَ وَيَ لُ
			لَا فَ ظِي نَ
			سَ رَ عَ
			قَ نَ
			مَ تَ يَ
			يَ قَ
			بَ دَ
			وَا طَ نَ
			طَ نَ

التاريخ : / /

مهارة حرف المد والحرف الممدود

أكمل كالمثال:

الكلمة	الحرف الممدود	الكلمة	الحرف الممدود
شَهِيدٌ	هـ	مُحِيطٌ	
سَعِيدٌ		يَسِيرٌ	
طَوِيلٌ		قَصِيرٌ	
بَخِيلٌ		سَمِينٌ	

ضع دائرة حول الحرف الممدود

فِيهَا	مُهِينٌ	عَذَابِي	عَلِيمٌ	سَامِي
يَطِيرُ	نَخِيلٌ	كُتُبِي	مَدِينَتِي	كَبِيرٌ
بَصِيرٌ	آخَرِينَ	سَرَابِيلَ	يُرِيكُمُ	بَهِيْجٌ
وَأَكِيدُ	غَنَمِي	نُثِيرُ	أَبَابِيلَ	كِتَابِي

التاريخ : / /

صل كما بالمثل

	رَحِيمٌ	حَرَصَ
	سَمِيعٌ	مَرَضَ
رِي	حَرِيصٌ	جُرَحَ
	مَرِيضٌ	سَمِعَ
	جَرِيحٌ	رَحِمَ

اكتب كالمثال

	رَحِمَ	جَلَسَ	جَلِيسٌ
	سَعِدَ		بَخِلَ
	مَرَضَ		حَزَنَ

مهارة ترميز الكلمة

التاريخ : / /

تَابَ - يَتُوبُ

صَامَ - يَصُومُ

قَامَ - يَقُومُ

قَالَ - يَقُولُ

كَانَ - يَكُونُ

عَادَ - يَعُودُ

عَامَ - يَعُومُ

فَازَ - يَفُوزُ

جَاعَ - يَجُوعُ

ذَابَ - يَذُوبُ

غَفَرَ - غُفُورٌ

مَاتَ - يَمُوتُ

خَانَ - يَخُونُ

جَادَ - يَجُودُ

طَافَ - يَطُوفُ

حَالَ - يَحُولُ

بَاحَ - يَبُوحُ

صَانَ - يَصُونُ

غَاثَ - يَغُوثُ

التاريخ : / /

صل كما بالمثل

	يَعُومُ	→	صَامَ
	يَفُوزُ		قَامَ
صُو	يَصُومُ		تَابَ
	يَقُومُ		عَامَ
	يَتُوبُ		فَازَ

اكتب كالمثال

	جَادَ	يَكُونُ	كَانَ
	مَاتَ		غَاصَ
	جَاعَ		طَافَ

التاريخ : / /

مهارة القراءة والكتابة

اقرأ و اكتب بخط جميل:

حَضَرَ مُوسَى وَذَهَبَ فَارُوقُ

فَرَجُ يُذَاكِرُ دُرُوسَهُ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

صل الحرف بحرف المد المناسب و اكتب المقطع كالمثال:

.....

ي

.....

بَا

ا

.....

.....

ا

.....

.....

و

.....

.....

ي

.....

اَ

أُ

إِ

وَح

مُ

.....

لاحظ أن: أَلِف المد أخو الفتحة الكبير، وياء المد أخت الكسرة الكبيرة، وواو المد أخت الضمة الكبيرة.

التاريخ : / /

صنف هذه الكلمات حسب الجدول التالي:

فُتَاوَى	يَعُومُ	سَعِيدٌ	رِئَاءَ	نُورٌ
يَسِيرُ	سُوقٌ	شَنَّانٌ	طَوِيلٌ	فَقَالَ
بُيُوتٌ	أَخِي	يُنِيبُ	نُودِي	تَشِيعُ
صُورَةٌ	يُحَادِدِ	حَزِينٌ	فَوَاكِهَ	ضُحَى

مد بالألف	مد بالياء	مد بالواو

الحركات الطويلة

يهدف الكتاب إلى تعليم الطفل الحركات الطويلة (ألف المد، ياء المد، واو المد) بعد أن تعلم الحركات القصيرة في المستوى الثالث.

ع

منهج القراءة منهج تعليمي سهل وتفاعلي مبني على سنوات من الخبرة في تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها. هذه السلسلة تتكون من سبعة أجزاء وتجعل تعلم اللغة العربية مشوقاً للأطفال وتقوي مفرداتهم العربية ولا تتطلب أي معرفة مسبقة باللغة العربية. يستخدم هذا المنهج بنجاح في أكثر من سبعين مركزاً في أوروبا وأمريكا.



Al KIRAEYA ist ein simpler und interaktiver Lehrplan, welcher ein Ergebnis jahrelanger Erfahrungen im Bereich der Vermittlung der arabischen Sprache an Nicht-Muttersprachler ist. Diese aus sieben Bänden bestehende Reihe macht das Arabisch-Lernen für Kinder spannend, stärkt ihren arabischen Wortschatz und setzt keine Vorkenntnisse der arabischen Sprache voraus. Al KIRAEYA wird in mehr als siebzig Instituten in Europa und Amerika verwendet.



Al KIRAEYA est un programme simple et interactif, fruit de plusieurs années d'expérience dans l'enseignement de l'arabe aux locuteurs non natifs. Il s'agit d'une série de sept volumes qui rend l'apprentissage de l'arabe passionnant pour les enfants, renforçant leur vocabulaire arabe et ne nécessitant aucune connaissance préalable de la langue arabe. Al KIRAEYA est utilisé dans plus de soixante-dix instituts en Europe et en Amérique.



Al KIRAEYA is a simple and interactive educational program that is the result of years of experience in teaching Arabic to non-native speakers. This series of seven units makes learning Arabic exciting for children, strengthens their Arabic vocabulary, and assumes no prior knowledge of the Arabic language. Al KIRAEYA is used in more than seventy institutes in Europe and America.



Al KIRAEYA es un plan de estudios sencillo e interactivo, fruto de años de experiencia en la enseñanza del árabe a personas no nativas. Esta serie de siete volúmenes hace que el aprendizaje del árabe sea emocionante para los niños, reforzando su vocabulario árabe y sin requerir ningún conocimiento previo de la lengua árabe. Al KIRAEYA se utiliza en más de setenta institutos de Europa y América.

ISBN الترقيم الدولي
978 - 977 - 648 - 240 - 1



Bayerische Islamische
Gemeinschaft (BIG) e.V.
Vornholzstr. 77 I DE 96036 - Passau



E-Mail: big.ev@hotmail.com
Tel (Egypt): + 20 99 22 106 20 +
Tel (De): + 49 00 76 89 107 (0) 49

www.alkiraeya.com

