

القراءة

AI KIRAEYA



الكتاب السادس: (السكون والشدة ولام التعريف)

التعريف بالكتاب :

هذا الكتاب ضمن سلسلة منهج القرائية في تعليم الأطفال والغيرناطقين بالعربية القراءة والكتابة والإملاء والتحليل لمقاطع صوتية .

يهدف الكتاب إلى تعليم الطفل السكون والشدة بأنواعها ولام التعريف الشمسية والقمرية بعد أن تعلم الحركات القصيرة والحركات الطويلة والتنوين.

يهدف الكتاب تعليم الطفل القراءة والكتابة والإملاء والتحليل الصوتي وتنمية المهارات ولا يقتصر على الكتابة فقط.

يحتوي الكتاب على مجموعة كلمات المصورة ليتعرف عليها الطفل ويقوم بأداء معناها مما يزيد الحصيلة اللغوية والمعرفية للطفل .

الكتاب يحتوي على تدريبات متنوعة ، على جميع مهارات القرائية .

AI KIRAEYA

القرائنة

المستوى
السادس

في تعليم الأطفال القراءة العربيّة



تأليف : أحمد سامي درويش

السكون (ف، ح)

الدرس الأول

أَثْ	همزة فتحة تاء سكون	أَبْ	همزة فتحة باء سكون	أَعْ	همزة فتحة همزة سكون
أَحْ	همزة فتحة حاء سكون	أَجْ	همزة فتحة جيم سكون	أَثْ	همزة فتحة تاء سكون
أَذْ	همزة فتحة ذال سكون	أَدْ	همزة فتحة دال سكون	أَخْ	همزة فتحة خاء سكون
أَسْ	همزة فتحة سين سكون	أَزْ	همزة فتحة زاي سكون	أَرْ	همزة فتحة راء سكون
أَضْ	همزة فتحة ضاد سكون	أَصْ	همزة فتحة صاد سكون	أَشْ	همزة فتحة شين سكون
أَعْ	همزة فتحة عين سكون	أَظْ	همزة فتحة ظاء سكون	أَطْ	همزة فتحة طاء سكون
أَقْ	همزة فتحة قاف سكون	أَفْ	همزة فتحة فاء سكون	أَغْ	همزة فتحة غين سكون
أَمْ	همزة فتحة ميم سكون	أَلْ	همزة فتحة لام سكون	أَكْ	همزة فتحة كاف سكون
أَوْ	همزة فتحة واو سكون	أَهْ	همزة فتحة هاء سكون	أَنْ	همزة فتحة نون سكون
		أَيْ	همزة فتحة ياء سكون		

السكون : هو عدم الحركة وعلامته في الرسم الإملائي هي (ـْ) توضع فوق الحرف كما في : (أُقِسْمُ - خَوْفٌ).
أما في رسم المصحف فتكون مثل رأس الحاء الصغيرة (ـَ) كما في : (عَجَى يَمًا).

التاريخ : / /

مقطع ساكن مفتوح مع تثبيت الحرف الثاني

وَدُ

هَدُ

شَدُ

مَدُ

سَدُ

جَزُ

خَزُ

حَزُ

فَزُ

مَرُ

ضَلُ

غَلُ

مَلُ

شَلُ

هَلُ

بَعُ

دَعُ

قَعُ

رَعُ

ضَعُ

حَنُ

سَنُ

لَنُ

عَنُ

مَنُ

قطع قطع يا محمود ضع المد مع الممدود والساكن مع ما قبله والمتحرك ضعه لوحده .

التاريخ : / /

مقطع ساكن مفتوح مع تثبيت الحرف الأول

بَزْ	بَثْ	بَضْ	بَطْ	بَلْ
تَبْ	تَمْ	تَلْ	تَوْ	تَأْ
سَدْ	سَلْ	سَرْ	سَبْ	سَمْ
هَلْ	هَدْ	هَبْ	هَشْ	هَزْ
صَبْ	صَدْ	صَمْ	صَفْ	صَكْ

لاحظ : يعتبر الحرف الساكن والحرف الذي قبله مقطعاً صوتياً واحداً.

التاريخ : / /

كلمات على السكون

خَلْفَ

عِنْدَ

بَعْدَ

تَحْتَ

فَوْقَ

وَيْلٌ

صَوْتُ

حَبْلٌ

خَيْرٌ

نَصْرٌ

عُسْرٌ

كَأْسٌ

أَجْرٌ

بَأْسٌ

خُسْرٌ

عَذْبٌ

فَجْرٌ

هِنْدٌ

شَهْدٌ

زَرْعٌ

كَبْشٌ

قِرْدٌ

كَلْبٌ

فَهْدٌ

ذِئْبٌ

لاحظ : يعتبر الحرف الساكن والحرف الذي قبله مقطعاً صوتياً واحداً.

التاريخ : / /

ألف الوصل (أ)

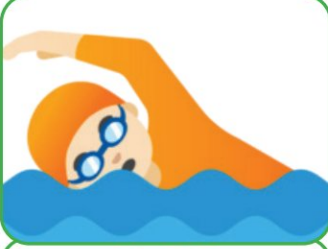
لا تُلَفِّظ عند الوصل وبعد الحروف الزائدة مثل: الواو والفاء والكاف والباء.

أَعْبُدْ - وَاعْبُدْ	أَضْرِبْ - وَاضْرِبْ	أَعْلَمْ - وَاعْلَمْ	أَنْحَرْ - وَانْحَرْ
أَصْفَحْ - فَاصْفَحْ	أَصْدَعْ - فَاصْدَعْ	أَشْهَدْ - فَاشْهَدْ	أَسْتَقِمْ - فَاسْتَقِمْ
الْجَبَلِ - كَالْجَبَلِ	الْقِطَارِ - كَالْقِطَارِ	الْقَمَرِ - كَالْقَمَرِ	الْأَسَدِ - كَالْأَسَدِ
الْعِلْمُ - بِالْعِلْمِ	الْقِرَاءَةُ - بِالْقِرَاءَةِ	الْحَقُّ - بِالْحَقِّ	الْمَعْرِفَةُ - بِالْمَعْرِفَةِ
أَسْتَمِعْ - وَاسْتَمِعْ	أَقْرَأْ - وَاقْرَأْ	أَضْمُمْ - وَاضْمُمْ	أَرْكَبْ - وَارْكَبْ

همزة الوصل : يؤتى بها للتوصل إلى النطق بالحرف الساكن في أول الكلمة مثل فعل الأمر (اكتب) وهي تسقط عند الوصل ويجوز وضع حركات عليها ، لذلك ننصح بوضع الحركة على ألف الوصل في البداية ليتمكن الطفل من القراءة بسهولة .

التاريخ : / /

الأفعال المصورة (حصة القراءة والمعرفة)



يَسْبَحُ



يَلْعَبُ



يَرْكَبُ



يَجْلِسُ



يَأْكُلُ



يَقْطَعُ



يَرْكَعُ



يَسْجُدُ



يَعْمَلُ



يَدْفَعُ



يَرْفَعُ



يَشْرَبُ



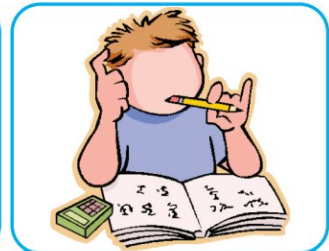
تُمْطِرُ



أَقْرَأُ



أَجْرِي



أَكْتُبُ



تَرَسِمُ



تَبْكِي



يَحْصُدُ



يَزْرَعُ

حلل إلى مقاطع صوتية

أَبْيَضُ

أُخْتِي

أَبْصَرَ

أَزْرَعُ

مَسْكَنٌ

نَحْلَةٌ

أَذْهَبُ

أَشْهَدُ

أَصْعَدُ

يَحْرُسُ

يَرْحَمُ

يَمْرَضُ

أَدْخُلُ

يَبْخُلُ

يَغْفِرُ

التاريخ : / /

ادمج المقاطع الآتية لتكون كلمة:

عدد المقاطع	عدد الحروف	الكلمة	الحروف
2	3	يَوْمٌ	يَ فُ م
			زَ هَ رَ ةَ
			لَ اَ سَ
			بَ يَ ثَ
			لَ نَ بَ
			شَ مَ سَ
			بَ حَ رَ
			يَ سَ بَ حَ

التاريخ : / /

صل كما بالمثل

	أَقْرُ	عَبَدَ
	يَحْكُمُ	عَلِمَ
يَعُ	يَعْبُدُ	كَتَبَ
	يَعْلَمُ	حَكَمَ
	نَكْتُبُ	قَرَأَ

اكتب كالمثال

	دَخَلَ	يَلْعَبُ	لَعِبَ
	شَكَرَ		سَجَدَ
	ظَلَمَ		حَمِدَ

التاريخ : / /

حل الحروف المشددة كالمثال

= ج

س = س س

= ج

= ح

= خ

= ف

= ج

= ح

= ج

= ح

= ك

= ق

= ث

= ظ

= ل

= و

التاريخ : / /

مهارة تحليل مقطع مشدد

حلل كما بالمثال:

أَرَّ	أَجَّ	أَبَّ
		أَ
		بَ
		بَ
أَطَّ	أَدَّ	أَفَّ
أَعَّ	أَسَّ	أَصَّ
أَيَّْ	أَذَّ	أَكَّ
أُتَّ	أُتَّ	أُقَّ
أُمَّ	أُضَّ	أُلَّ

الشدة مع الفتحة

التاريخ : / /

صَدَّ

دَكَ

عَمَّ

فَرَّ

صَبَّ

خَرَّ

سَرَّ

رَبَّ

مَرَّ

هَزَّ

عَدَّ

خَصَّ

حَبَّ

ثَمَّ

شَدَّ

سَدَّ

صَفَّ

ثَمَّ

فَدَّ

خَرَّ

هَدَّ

حَضَّ

شَكَّ

صَحَّ

دَلَّ

الشدة بالفتح والكسر

التاريخ : / /

أَخَر - يُؤَخِّرُ

يَسَّر - يُيسِّرُ

عَلَّمَ - يُعَلِّمُ

كَرَّمَ - يُكَرِّمُ

غَيَّر - يُغَيِّرُ

قَدَّر - يُقَدِّرُ

دَبَّر - يُدَبِّرُ

بَشَّر - يُبَشِّرُ

حَقَّق - يُحَقِّقُ

ذَكَر - يُذَكِّرُ

حَذَّر - يُحَذِّرُ

كَوَّر - يُكَوِّرُ

قَسَم - يُقَسِّمُ

سَلَّمَ - يُسَلِّمُ

حَرَّمَ - يُحَرِّمُ

صَدَّق - يُصَدِّقُ

فَرَّق - يُفَرِّقُ

دَقَّق - يُدَقِّقُ

قَدَّمَ - يُقَدِّمُ

كَلَّمَ - يُكَلِّمُ

نَشَرَ - يُنَشِّرُ

هَذَّب - يُهَذِّبُ

نَشَّط - يُنَشِّطُ

حَرَّكَ - يُحَرِّكُ

التاريخ : / /

حصّة تحليل الكلمات

يَدْعُ

حَدَّثَ

نَزَلَ

شَرَّفَ

فَسَّرَ

يَمُنُّ

عَمِيَ

شَكَّلَ

تُحِسُّ

أَشَدُّ

جَرَّبَ

يُضِلُّ

حُمِّلَ

يَقْصُّ

يَحْضُّ

صل كما بالمثل

الحرف المشدد

	يُقَدِّرُ	كَرَّمَ
	يَسِّرُ	عَلَّمَ
رَّ	يُكَرِّمُ	يَسَّرَ
	يُقَسِّمُ	قَدَّرَ
	يُعَلِّمُ	قَسَّمَ

اكتب كالمثال

	بَشَّرَ	يُكَلِّمُ	كَلَّمَ
	صَدَّقَ		سَلَّمَ
	فَرَّقَ		قَدَّمَ

أولاً : اللام القمرية (أل)

هي لام تكتب وتنطق ويكون عليها سكون ظاهر؛ وذلك إذا جاءت قبل (14) حرفاً مجموعة في جملة (إِبْغُ حَجَّكَ وَخَفْ عَقِيمَهُ).

أ	ب	غ
الْأَزْنَبُ	الْبَقَرَةُ	الْغُرَابُ
ح	ج	ك
الْحِصَانُ	الْجَمَلُ	الْكَلْبُ
و	خ	ف
الْوَحْشُ	الْخَرُوفُ	الْفِيلُ
ع	ق	ي
الْعِجْلُ	الْقِرْدُ	الْيَمَامَةُ
م	هـ	
الْمَاعِزُ	الْهَذْدُ	

التاريخ : / /

الكلمات المصورة (حصة القراءة والمعرفة)



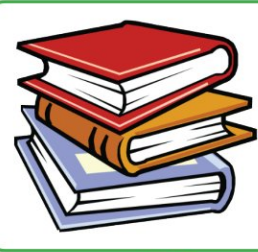
الْبَلَحُ



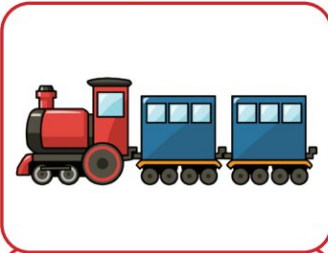
الْغُرْفَةُ



الْحَدِيقَةُ



الْكَتُبُ



الْقِطَارُ



الْعِنَبُ



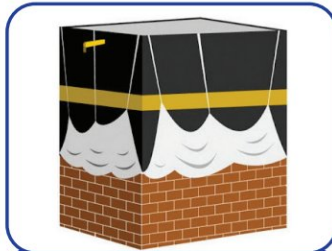
الْفُؤْلُ



الْكُوبُ



الْمَوْزُ



الْكَعْبَةُ



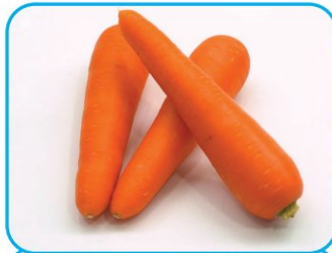
الْخُبْزُ



الْغُصْنُ



الْحِصَانُ



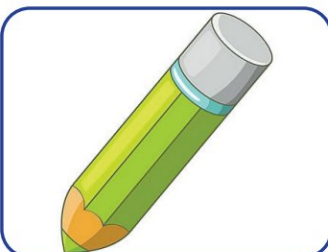
الْجَزَرُ



الْبُرْتُقَالُ



الْأَسْنَانُ



الْقَلَمُ



الْقَمَرُ



الْعَلَمُ



الْخُرُوفُ

التاريخ : / /

ثانيًا : اللَّامُ الشَّمْسِيَّة (لَّ)

هي لام تكتب ولا تنطق ، وتكون خاليةً من أي تشكيل (حركة أو سكون) وذلك إذا جاءت قبل (14) حرفًا مجموعة في هذا البيت :

طَبَّ ثَمَّ صَلِّ رُحْمًا تَفْزُضْ ذَا نِعَمٍ دَعْ سُوءَ ظَنٍّ زُرْ شَرِيفًا لِكَرَمٍ

ص	ث	ط
الصَّارُوحُ	الشَّعَلْبُ	الطَّائِرَةُ
ض	ت	ر
الضَّابِطُ	التَّاجُ	الرُّمَّانُ
د	ن	ذ
الدُّبُّ	النَّمْلَةُ	الذِّبُّ
ز	ظ	س
الزَّرَافَةُ	الظُّهْرُ	السَّمَاءُ
ل	ش	
اللَّيْلُ	الشَّمْعَةُ	

التاريخ : / /

مهاره القراءة والكتابة : (اللام الشمسية)

الضَّبْعُ

التَّغْلَبُ

السَّمَكَةُ

النَّسْرُ

الرُّمَّانُ

التُّفَّاحُ

النَّعَامَةُ

الدُّودَةُ

الطَّالِبُ

الرَّسُولُ

الدُّعَاءُ

التَّمْرُ

الضَّابِطُ

الشَّارِعُ

الدُّبُّ

الصُّدُورُ

السَّلَامُ

اللَّطِيفُ

النُّورُ

الرَّحِيمُ

التاريخ : / /

الكلمات المصورة (حصة القراءة والمعرفة)



النَّهْرُ



الشُّعْلَةُ



الضَّرْسُ



التَّمْرُ



السُّلَّمُ



الظُّفْرُ



الزَّيْتُونُ



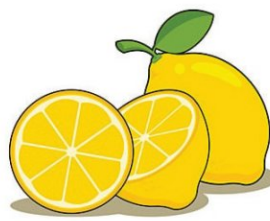
الشَّعْرُ



السَّاعَةُ



الشَّجَرَةُ



اللَّيْمُونُ



الدُّرَّةُ



الذَّهَبُ



الرَّغِيفُ



الطَّبَقُ



الشَّمْسُ



السَّيَّارَةُ



السَّحَابُ



النُّجُومُ



الصَّارُوخُ

نوع ال	الكلمة	نوع ال	الكلمة
	القلم	شمسية	التُّفاح
	الْعِلْم		الزَّهْرَة
	المَدِينَة		الأَسْنَان
	السَّاعَة		الهَاتِف
	اللُّحُوم		الظَّرْف
	الجَمَل		اللَّيْمُون
	النُّجُوم		النُّور
	السَّمَاء		الخُرُوف
	الشَّجَرَة		الذَّئْب

التاريخ : / /

اقرأ ثم ضع علامة صح في المكان المناسب كالمثال

الكلمة	لام قمرية	لام شمسية
الطَّائِرَة		✓
القَمَر		
الْوَرَقَة		
الشُّعْبَان		
الْحِصَان		
الرَّبِيع		
اللَّبَن		
الْكُرَة		
الشَّجَاعَة		

أكمل الجدول

التاريخ : / /

نوع اللام	ادخل لام التعريف	الكلمة
قمرية	العسل	عسل
		تين
		موز
		قمر
		لبن
		خيار
		تمر
		بطيخ
		جزر

التاريخ : / /

أدخل لام التعريف وحدد نوعها

نوع لام التعريف	المعرفة	النكرة
لام قمرية	الكتب	كُتُبٌ
		ضَابِطٍ
		طَائِرًا
		طَبِيبٍ
		عَالِمٌ
		بَائِعًا
		جَمِيلٌ
		كَاتِبًا
		تَلْمِيزًا
		وَلَدًا

مهارة التحادث

اقرأ الكلمات الآتية وأضف اليها لام التعريف ثم اقرأها مرة أخرى

طَبَقٍ	عَنْبٍ	مَاءٍ	عَطَاءٍ	سَحَابٍ
تَاجِرًا	وَالِدًا	عَجُوزٌ	جُوعٌ	نَشِيطًا
شَجَرٌ	قَرِيبٌ	مَاهِرٌ	حَدِيقَةٌ	سَاعَةٌ
وَزِيرٌ	نَافِذَةٌ	جَرَسٌ	خَرِيطَةٌ	وَرَقَةٌ
قَلَمٌ	حَقِيبَةٌ	وَلَدٌ	طَائِرَةٌ	دَوَاءٌ
صَادِقٌ	أَمِينٌ	رَجُلٌ	ضَابِطٌ	بَاطِلٌ
نَذِيرٌ	مُبِينٌ	شَدِيدٌ	رَحِيمٌ	عَاقِلٌ
رَفِيعٌ	سَمِينٌ	حَكِيمٌ	كُرَةٌ	قَمَرٌ
كَبِيرٌ	ضَعِيفٌ	خَفِيفٌ	ثَقِيلٌ	فَقِيرٌ
وَحِيدًا	ظَرِيفٌ	قَبِيحًا	سَرِيعٌ	بَعِيدٌ

قواعد التحليل الصوتي

أولاً الحركات القصيرة: (الفتحة ، الكسرة ، الضمة).

✽ كل حرف قصير مقطع صوتي.

ثانياً الحركات الطويلة: (ألف المد ، ياء المد ، واو المد).

✽ حرف المد والحرف الممدود مقطعاً صوتياً واحداً.

ثالثاً التنوين: (بالفتح ، بالكسر ، بالضم).

✽ الحرف المنون وحركة التنوين مقطعاً صوتياً واحداً.

رابعاً السكون:

✽ الحرف الساكن مع الذي قبله مقطعاً صوتياً واحداً.

(قطع قطع يا محمود ضع المد مع الممدود والساكن مع ما قبله

والمتحرك ضعه لوحده).

خامساً الشدة:

✽ تفك الشدة إلى حرفين الأول ساكن مع ما قبله والثاني هو وحظه ممكن

يأتي بعده مد يمهده أو يأتي ساكن يشده أو يأتي متحرك فنضعه وحده.

سادساً اللام القمرية:

✽ (أل) الألف واللام مقطعاً صوتياً واحداً.

سابعاً اللام الشمسية:

✽ (الـ) الألف واللام والحرف الساكن من الشدة مقطعاً صوتياً

واحداً والحرف المتحرك هو وحظه.

السكون والثبثة ولام التعريف

يهدف الكتاب إلى تعليم الطفل السكون والثبثة بأنواعها ولام التعريف (الشمسية - القمرية) بعد أن تعلم الحركات القصيرة والحركات الطويلة والتنوين في المستويات السابقة.

ع

منهج القراءة منهج تعليمي سهل وتفاعلي مبني على سنوات من الخبرة في تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها. هذه السلسلة تتكون من سبعة أجزاء وتجعل تعلم اللغة العربية مشوقاً للأطفال وتقوي مفرداتهم العربية ولا تتطلب أي معرفة مسبقة باللغة العربية. يستخدم هذا المنهج بنجاح في أكثر من سبعين مركزاً في أوروبا وأمريكا.



Al KIRAEYA ist ein simpler und interaktiver Lehrplan, welcher ein Ergebnis jahrelanger Erfahrungen im Bereich der Vermittlung der arabischen Sprache an Nicht-Muttersprachler ist. Diese aus sieben Bänden bestehende Reihe macht das Arabisch-Lernen für Kinder spannend, stärkt ihren arabischen Wortschatz und setzt keine Vorkenntnisse der arabischen Sprache voraus. Al KIRAEYA wird in mehr als siebzig Instituten in Europa und Amerika verwendet.



Al KIRAEYA est un programme simple et interactif, fruit de plusieurs années d'expérience dans l'enseignement de l'arabe aux locuteurs non natifs. Il s'agit d'une série de sept volumes qui rend l'apprentissage de l'arabe passionnant pour les enfants, renforçant leur vocabulaire arabe et ne nécessitant aucune connaissance préalable de la langue arabe. Al KIRAEYA est utilisé dans plus de soixante-dix instituts en Europe et en Amérique.



Al KIRAEYA is a simple and interactive educational program that is the result of years of experience in teaching Arabic to non-native speakers. This series of seven units makes learning Arabic exciting for children, strengthens their Arabic vocabulary, and assumes no prior knowledge of the Arabic language. Al KIRAEYA is used in more than seventy institutes in Europe and America.



Al KIRAEYA es un plan de estudios sencillo e interactivo, fruto de años de experiencia en la enseñanza del árabe a personas no nativas. Esta serie de siete volúmenes hace que el aprendizaje del árabe sea emocionante para los niños, reforzando su vocabulario árabe y sin requerir ningún conocimiento previo de la lengua árabe. Al KIRAEYA se utiliza en más de setenta institutos de Europa y América.

ISBN الترخيم الدولي

978 - 977 - 648 - 240 - 1



9 789776 482401



Bayerische Islamische
Gemeinschaft (BIG) e.V.
Vornholzstr. 77 I DE 94036 - Passau



E-Mail: big.ev@hotmail.com

Tel (Egypt): + ٢٢ ٩٩ ٢٢ ١٠٦ ٢٠+

Tel (De): + ٨٥ ٥٥ ٦٦ ٨٩ ١٥٧ (٠) ٤٩



www.alkiraeaya.com

